



## Pressemitteilung

### **Kunstadvent in der Reismühle Künstlerinnen der Reismühle und Freunde**

### **Jutta Körner, Iris Schilcher, Stefanie von Quast und Gäste**

**Öffnungszeiten: 02. – 18. Dezember 2021, je Donnerstag bis Samstag, 12 bis 18 Uhr**

Eigentlich wären die drei einladenden Künstlerinnen während der Adventszeit auf dem Schwabinger Weihnachtsmarkt auf der Münchner Freiheit gewesen. Jutta Körner und Stefanie von Quast sind schon seit vielen Jahren mit ihrer eigenen Bude auf dem Weihnachtsmarkt, Iris Schilcher sollte als Gastkünstlerin im Kunstzelt ausstellen. Nachdem nun alle Weihnachtsmärkte abgesagt sind und somit auch keine Verkaufsmöglichkeiten für Kunst und Handwerk gegeben sind, haben sich die Künstlerinnen zusammengetan und ein besonderes Ausstellungskonzept entwickelt.

„Wir laden einige unserer Kolleginnen und Kollegen vom Schwabinger Weihnachtsmarkt ein, in unseren Ateliers während der Adventszeit auszustellen“. AUSGESUCHTES Kunsthandwerk und Kunst gibt es zu entdecken..

Von Malerei, Steinbildhauerei, Glaskunst, Grafik und Skulptur – es ergibt sich ein Spannungsbogen der abwechslungsreicher nicht sein kann.

Wir freuen uns sehr auf diese Verkaufsausstellung in unseren Räumen.

Pressekontakte:

Jutta Körner

mobil: 0178-3178715

Email: [info@juttakoerner.de](mailto:info@juttakoerner.de)

[www.juttakoerner.de](http://www.juttakoerner.de)

Stefanie von Quast

mobil: 0172-8388883

Email: [stvquast@gmx.de](mailto:stvquast@gmx.de)

<https://www.stefanie-von-quast.de/>

In den Räumen von **Stefanie von Quast** stellen folgende Künstlerinnen und Künstler aus:



**Mattias Bischof – Steinbildhauer:**

Er bringt Steine zum Leuchten. Einzigartig, individuell und besonders sind seine Lichtobjekte.

„Stein, Licht, Gold - drei sehr unterschiedliche Materialien lassen eine bezaubernde Symbiose entstehen.“



**Johannes Hofbauer - Holzbildhauer:**

Dank seiner fundierten handwerklichen Ausbildung und der großen Einfühlsamkeit mit dem Material Holz, vermitteln seine mit Naturrand gedrechselte Objekte eine außergewöhnliche Zartheit und Lichtdurchlässigkeit.



**Andrea Viebach - Glaskunst:**

„Die Sinnlichkeit des Materials Glas, mal zart und lichtdurchlässig, mal archaisch und ungeschliffen fasziniert mich immer wieder aufs Neue. Verdichtung und Auflösung - in diesem Spannungsfeld entstehen meine Skulpturen und Objekte.“



**Stefanie von Quast – Malerei und Skulptur in Holz, Stein und Bronze:**

„Von Kindesbeinen an habe ich gemalt und modelliert. Das bin einfach ich. Das führte erst zur Ausbildung in Malerei und Grafik, später kam die Bildhauerei hinzu. Jetzt nutzte ich die unterschiedlichsten Techniken und Materialien als Herausforderung für den Wechsel zwischen der zweiten und dritten Dimension, zwischen Bild und Skulptur.“

Ob Leinwand, Steine, Bronze oder Hölzer, bei all den verschiedenen Herangehensweisen bleibt ein Thema immer gleich und am wichtigsten: der Mensch.“



**Anselm Ring - Schmuck Unikate:**

Ihm liegt bei seiner Arbeit das "immerwährende Spiel" des Regelmäßigen mit dem Unregelmäßigen am Herzen und bildet den tragenden Grund des Handwerks. Die Spur der Arbeit und der verwendeten Techniken ist durchaus sichtbar und bestimmt den Charakter der Form. Die verwendeten Techniken sind schmieden, treiben, ziselieren und tauschieren. Es wird Messing, Silber 925, Eisen und Ebenholz verarbeitet. Serpentine aus Norditalien sammelt er vor Ort, schleift und schneidet sie in seiner Werkstatt.

In den Räumen von **Jutta Körner** stellen folgende Künstlerinnen und Künstler aus:



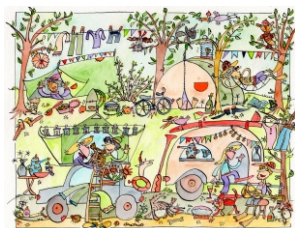
#### **Martin Dörfler – Steinmetz:**

Der Steinmetz und Steinbildhauer Martin Dörfler bearbeitet vor allem heimische Granite, Kalk- und Sandsteine in traditioneller Handwerkskunst. In seiner Werkstatt im Bayerischen Wald lässt er mit seiner Arbeit seit über 25 Jahren Steine "lebendig" werden.



#### **Freeform Glas – Nina und Stephen Thorp – Glaskunst:**

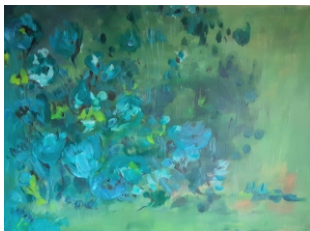
Unter dem Namen Freeform Glaskunst entwerfen und fertigen beide Künstler Nina und Stephen Thorp in kreativer Zusammenarbeit Briefbeschwerer, Gartenvögel, Vasen, Teller und Schalen. Ihre Arbeitsweise kombiniert die traditionelle Kunst des Glasmachens mit Kreativität und Originalität. Alles wird mit großem handwerklichem Können „frei Hand“ geformt und geblasen.



#### **Tine Neubert – Grafik – Gute Laune Bilder:**

Manchmal bist Du schlechter Stimmung – die S-Bahn fällt aus, der Chef nervt, kein Resturlaub mehr und seit Tagen regnet es. Aber da ist Nachbars Katze, die sich gern streicheln lässt und dabei schnurrt; der Straßenmusiker, der Dir ein Lächeln ins Gesicht zaubert; oder das Glas Wein, das Dich an den letzten Sommer in Italien erinnert – und Du merkst, das Leben ist schön! Träumer, Faulenzer, Lebenskünstler und gut gelaunte Tiere bevölkern meine Bilder. Sie laden Dich dazu ein etwas Schönes zu erleben, zu träumen und das Leben zu genießen!

Sie bring uns: Karten – Lesezeichen – Bücher – Geschenkpapier - Bilder

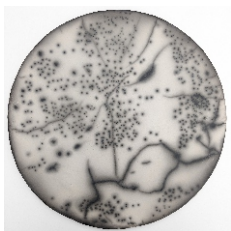


#### **Iris Schilcher – Malerei:**

„Der Blick durchs Atelierfenster ist Inspiration für meine Blumenbilder, die 2020 während Corona entstanden. Arbeiten aus dieser Serie wurden im Sommer parallel zum "Bernrieder Kunstspaziergang" im Buchheim Museum ausgestellt.

Die Serie "pieces" entstand 2020/21.

Sie fordert uns auf, was auseinandergebrochen ist, wieder zusammenzufügen.“



#### **Jutta Körner – Kunst in Ton**

Ton ist ihr Material. In ihren Arbeiten steht ganz klar die Form im Vordergrund. Um die Kraft des Tones umzusetzen, sucht die Künstlerin nach ebenso kraftvollen Szenen und stößt dabei immer wieder auf zwei Themen: den Stier und den Tango, beides Ausdruck von kraftvoller und beherrschter Bewegung.

In ihren Objekten bringt sie die Form und die Farbe in Einklang. Vom Gebrauch enthoben stehen klare Formen mit eindeutiger Farbigkeit.