

PRESSEINFORMATION

HausArt in der Reismühle Gauting

Offene Ateliers

am 24. Und 25. April 2026

Öffnungszeiten: Sa 11-18 Uhr, So 11-18 Uhr



Acht Künstler*innen öffnen ihre Ateliers – und laden zu einem inspirierenden Streifzug durch kreative Welten ein.

Bianca Artopé, Collagen, Objekte - **Claudia Artopé**, Malerei - **Susan Broy**, Skulpturen, Objekte –

Rosemarie Kober, Malerei - **Jutta Körner**, Skulpturen, Objekte - **Iris Schilcher**, Malerei –

Ulrich Schweiger, Skulpturen, Wandobjekte - **Anita Trusheim** – KunstRaum

Die Reismühle Gauting, eingebettet in idyllische Natur, ist seit vielen Jahren ein Ort, an dem Kunst nicht nur entsteht, sondern spürbar lebendig wird. Bereits vor über 25 Jahren entwickelten sich im Haus A – direkt neben der Bootswerkstatt – die ersten Ateliers zu einem kreativen Mikrokosmos voller Ideen und individueller Handschriften.

Abseits der großen Ateliertage im Juli öffnet sich nun ein intimerer, dafür umso intensiverer Einblick: Acht Künstler*innen aus Haus A laden zu einer gemeinsamen Präsentation in persönlicher Atmosphäre ein.

Am 25. und 26. April verwandelt sich das Atelierhaus in einen inspirierenden Begegnungsraum – ein Frühlingswochenende, das dazu einlädt, Kunst hautnah zu erleben, in Prozesse einzutauchen und neue Perspektiven zu entdecken. Besucher*innen sind eingeladen, hinter die Kulissen zu blicken, mit den Künstler*innen ins Gespräch zu kommen und die besondere Energie dieses Ortes zu spüren.

Die teilnehmenden Künstler*innen im Überblick:

Bianca Artopé:

Das Bild „Ikarus“ zeigt den fallenden Helden – Sinnbild für die Hybris des Menschen, der sich immer weiter in den Himmel erhebt und doch an seinem eigenen Ehrgeiz scheitert. Unser Drang nach Höher, Weiter, Schneller durch technischen Fortschritt birgt die Gefahr, dass wir das, was uns als Menschen ausmacht, verlieren. Die KI, unser moderner Flügel, könnte unser Sturz sein.



Claudia Artopé:

Viel Vergangenes - viel Neues - viel Inspirierendes - und viel Lust an Allem zugleich .



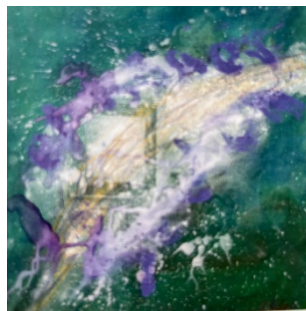
Susan Broy:

Susan Broy erschafft aus Beton fließende, animalische Silhouetten, deren Dynamik die Schwere des Materials scheinbar aufhebt. Die Wesen bestechen durch eine klare, organische Linienführung, die jedem Objekt eine lebendige und fast atmende Präsenz verleiht. In dieser Konzentration auf die reine Gestalt entstehen Skulpturen, die als zeitlose, kraftvolle Statements im Raum wirken.



Rosemarie Kober:

Meine Kunst reicht von gegenständlichen Natur-Abbildungen bis zu fiktiven abstrakten Darstellungen. Aber mein Hauptmotiv seit meiner frühesten Jugend und auch weiterhin ist das Portrait.



Jutta Körner:

In einer lauten Welt wächst die Sehnsucht nach Stille und Konzentration auf das Wesentliche – ein zentraler Impuls meiner künstlerischen Arbeit. Meine Skulpturen und Objekte sind bewusst reduziert: Klare Linien und Formen schaffen Ruhe und lenken den Blick auf das Wesentliche. Seit 2003 arbeite ich in meinem Atelier in Gauting mit Keramik und Bronze. Ein zentrales Motiv ist der Stier, der für Ruhe und Stärke steht und den Spannungsbogen zwischen Kraft und Gelassenheit sichtbar macht.



Iris Schilcher:

Der Frühling zeigt sich wieder mit "flower power" in meinen Arbeiten. Ich verwende neue Farbkombinationen und neue Formate.

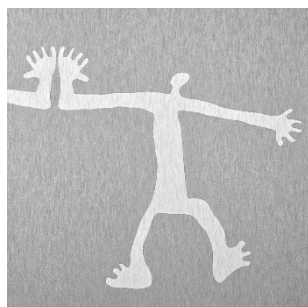
**Ulrich Schweiger:**

Ausgangspunkt meiner künstlerischen Arbeit ist die Beobachtung des Menschen als körperlich-präsent, vielschichtiges Wesen. In der Reduktion auf den menschlichen Körper untersuche ich Zustände von Gleichgewicht, Offenheit und innerer Bewegung.

Momente, in denen sich Wahrnehmung, Humor und Präsenz entfalten.

Das luftige Entstehen eines Gedankens als Zeichnung findet durch die Übertragung in festes Material Stabilität

Dieser Prozess bietet mir als Ausdrucksform den Spielraum für meine Ideen.



Anita Trusheim:

Kreativ-RAUM.Art für Kreativität, Inspiration und Begegnung. Im Kreativ-Raum finden immer wieder interessante Events statt: einmal im Monat veranstaltet Anita Trusheim ein „Afterworkpainting“ und einen „Friday-Morning Sketcher“.

Der Kreativ-RAUM ist ein bewertungsfreier Raum in dem es darum geht gemeinsam kreativ zu sein und sich auszutauschen



Sehr gerne stehen wir für Rückfragen, Bildmaterial oder Terminvereinbarungen zur Verfügung und freuen uns über Ihr Interesse sowie eine Berichterstattung.

Wir freuen uns, Sie begrüßen zu dürfen.

Herzlich willkommen.

Das Team Reismühle Gauting